

# Krakovjaks

The musical score for 'Krakovjaks' is written in 2/4 time. It consists of two systems of music. The first system has four measures, and the second system has four measures starting with a measure rest (5). The treble clef part features a melody with eighth and sixteenth notes, while the bass clef part provides a simple accompaniment. Fingerings are indicated by circled numbers 6, 7, 8, and 9. Articulation marks include 'V' (javelk vaļā) and 'Π' (plēšas ir jāspiež kopā).

Zīme Π virs notīm nozīmē, ka plēšas ir jāspiež kopā.

Zīme V virs notīm nozīmē, ka plēšas ir jāvelk vaļā.

Ar apli apvilktiem cipariem ir apzīmētas melodijas pogas, kuras jāspiež, sākot skaitīt no instrumenta virspuses. Augstāk attēlotie aplīši atbilst iekšējai rindai, zemāk - ārējai rindai.

Cipari ar pasvītrojumu nozīmē, ka plēšas šajā brīdī ir jāvelk vaļā. Bez pasvītrojuma - ka jāspiež kopā.